

Supersorb Photo Papier PE 220

■ satin 3944 - 230 g/m² (8.7 mil)

Supersorb Fotopapier ist ein opak weißes, mikroporös SuperDry-beschichtetes, beidseitig PE-befilmtes, "echtes" Fotobasispapier mit einer außergewöhnlich hohen Tintentrockengeschwindigkeit.

Anwendungen

- Hochwertige Fotoreproduktionen
- Kurzlebige Werbung im Innenbereich
- Fotorealistische CAD-Präsentationsausgaben

Vorteile

- Qualitativ hochwertiges Fotopapier
- Superschnelle Trocknung aller gängigen Tinten
- Hohe Tintenaufnahmekapazität
- Großer Farbraum
- Weiche Farbübergänge bei hoher Auflösung und exzellenter Kantenschärfe
- Sehr gute Laminierbarkeit

Supersorb Photo Papier PE 220

■ satin 3944 - 230 g/m² (8.7 mil)

Druckerliste

Drucker	Tinte	Qualität
Hewlett Packard DJ 5000 (PS) / 5500 (PS)	Aqueous Dye Ink	Excellent
Hewlett Packard DJ 5000 (PS)/ 5500(PS) UV+	Aqueous Pigmented Ink	Excellent
Hewlett Packard DJ 2000/2500/2800 3000/3500/3800 CP	Aqueous Dye Ink	Excellent
Hewlett Packard DJ 2000/2500/2800 3000/3500/3800 CP UV+	Aqueous Pigmented Ink	Excellent
Hewlett Packard DJ 4500, 4000 (PS), T1100, T1200, 1050C/1055CM	Dye (black pig)	Good
Hewlett Packard DJ 800/800PS/ 500/500PS	Dye (black pig)	Excellent
Hewlett Packard DJ 450/455CA	Dye (black pig)	Excellent
Hewlett Packard DJ 130	Aqueous Dye Ink	Good
Hewlett Packard DesignJet Z 2100 Vivera Pigment	Aqueous Pigmented Ink	Excellent
Hewlett Packard DesignJet Z 3100 Vivera Pigment	Aqueous Pigmented Ink	Excellent
Hewlett Packard DesignJet Z 6100 (PS) Vivera Pigment	Aqueous Pigmented Ink	Excellent
Encad 1000i Quantum Dye ink	Aqueous Dye Ink	Good
ColorSpan Mach XII EC	Aqueous Dye Ink	Fair
Epson Stylus Pro 10000 Quick Dry™-Dye ink	Aqueous Dye Ink	Excellent
Epson Stylus Pro 10000 CF ColorFast™-ink	Aqueous Pigmented Ink	Excellent
Epson Stylus Pro 7000 / 9000	Aqueous Dye Ink	Good
Epson Stylus Pro 7500 / 9500 ColorFast ink	Aqueous Pigmented Ink	Good
Epson Stylus Pro 7600 / 9600 UltraChrome™	Aqueous Pigmented Ink	Excellent
Epson Stylus Pro 10600 UltraChrome™ 1440x720dpi	Aqueous Pigmented Ink	Excellent
Epson Stylus Pro 4000-C8 UltraCrome ink	Aqueous Pigmented Ink	Excellent
Epson Stylus Pro 4800 UltraChrome K3	Aqueous Pigmented Ink	Excellent
Epson Stylus Pro 7880/ 9880 / 11880 UltraChrome K3 Vivid Magenta	Aqueous Pigmented Ink	Excellent
Epson Stylus Pro 7800/ 9800 Ultrachrome K3	Aqueous Pigmented Ink	Excellent
Epson Stylus Pro 7900/ 9900 Ultrachrome HDR	Aqueous Pigmented Ink	Excellent
Roland HiFi / CammJet 540 Pro II 2 x CMYKOG pigm. 720x1440dpi	Aqueous Pigmented Ink	Good
Seiko SII Colorpainter 64S / 100S	Eco Solvent	Good
Canon W 6200 / 8200 pigmented ink	Aqueous Pigmented Ink	Excellent
Canon W 6400 / 8400 pigmented ink	Aqueous Pigmented Ink	Excellent
Canon imagePROGRAF 5000 / 8000 / 9000	Aqueous Pigmented Ink	Excellent
Canon imagePROGRAF iPF 5100 / 6100 / 8100	Aqueous Pigmented Ink	Excellent
Canon ImagePROGRAF iPF 6200	Aqueous Pigmented Ink	Excellent
Canon image PROGRAF 6300 / 6350/ 8300	Aqueous Pigmented Ink	Excellent

Last update: 06.08.2010

Supersorb Photo Papier PE 220

■ satin 3944 - 230 g/m² (8.7 mil)

Physikalische Eigenschaften

Flächengewicht	230 g/m ²	ISO 536
Dicke	220 µm (8,7 mil)	ISO 534
Opazität	>90 %	ISO 2471
Glanz (60°)	25%	ISO 2813
Farbort (D50 2°)	L*96,5 a*1,1 b*-2,8	DIN 6174

Anwendungsempfehlungen und Lagerung

Zur Sicherstellung der Produkteigenschaften sollte Supersorb bei 30-65% relativer Feuchte und bei 10-30°C gelagert und verwendet werden. Eine Laminierung (heiß o. kalt) empfiehlt sich für eine längerfristig gleichbleibenden Bildqualität, da katalytische Prozesse, ausgelöst durch Bestandteile der Atmosphäre, mit der Zeit die Tintenfarbstoffe zersetzen (gilt nicht für Pigmente).

Die schwarze Pigmenttinte des HP 5000 / 5500 UV+ Systems wird unter Umständen auf der Glänzenden bzw. Satin Oberfläche nicht völlig fixiert, da diese Tintensorte zu wenig Binder enthält. Bitte drucken Sie aus diesem Grunde nur ein CMY - bzw. CMYK - Schwarz, weil Cyan, Magenta, Yellow genügend Binder enthält und damit eine hohe Adhesion gewährleistet.

Bitte bei der Verwendung auf dem HP Z3100 im Druckertreiber /ColorCenter die "Medienstärke" auf "stark" einstellen, den "Gloss optimizer" bei Bedarf verwenden, um die Druckhomogenität zu verbessern.

Die o.a. Daten stellen Richtwerte dar. Vor Einsatz unserer Druckmedien überprüfen Sie bitte deren Eignung auf Ihrem Drucker und für die von Ihnen vorgesehene Anwendung. Wir können keine Haftung für Fehler übernehmen, die sich aus technischen Änderungen bei Druckern und/oder Tinten ergeben. Änderungen des Produktdesigns in Folge technischer Weiterentwicklung erfolgen ohne vorherige Ankündigung. 16.02.2006